

P

ANI
AMBACHTSSCHOOL

SchilderScholte Architecten

In de Bengaalse stad Rajarhat is met Nederlandse middelen een gebouw gerealiseerd waar de lokale bevolking geschoold kan worden en daarmee een meer kansrijke toekomst krijgt. Het initiatief is genomen door Leonn Sekender en Hilde van Dijk,

die in 2011 de Stichting Pani oprichtten. Het doel van de stichting is om mensen in Bangladesh te helpen met de basis van het leven: water, hygiëne en scholing. Pani ontwikkelde een project met een grote ambitie: het bouwen van een ambachtsschool voor en met de plaatselijke bevolking.

Architectenbureau SchilderScholte meldde zich na een oproep van de stichting aan om *pro bono* hun bedrage te leveren. SchilderScholte ontwierp en begeleidde het bouwproject dat volledig met lokale materialen en door lokale bedrijven gebouwd is. De ambachtsschool bestaat uit een drietal bouwvolumes

die een binnenhof flankeren. Het geheel wordt overdekt door een groot dak dat beschutting tegen zon en regen biedt.

Het gebouw belichaamt de plaatselijke bouwcultuur. Het dak van metalen golfplaten rust op een draagconstructie van bamboe. Door kennis van bouwen in de tropen stelde SchilderScholte voor om het dak als eerste te realiseren. Zo kon het tijdens het regenseizoen al voldoende beschutting bieden, zodat de bouw onder het dak kon doorgaan. Door het kleurgebruik is de school een opvallende verschijning in de groene omgeving. De toepassing van kleur is

echter niet vanuit een esthetisch principe voortgekomen, maar vanuit pragmatiek: Geel en blauw weren namelijk muggen en vliegen.

De openheid van het gebouw, dat ook een waterpomp voor de plaatselijke bevolking heeft, maakt dat het een echte publieke plek is geworden voor de gemeenschap. RjDK

PANI
TECHNICAL SCHOOL

SchilderScholte Architecten

In the Bengali city of Rajarhat, a building where the local population can learn a trade and so look forward to a brighter future has been built with Dutch support. The initiators were Leonn Sekender and Hilde van Dijk. In 2011 they set up the Pani Foundation, the aim of which is to help people in Bangladesh with the

basics of life: water, hygiene and education. Pani developed a very ambitious project to construct a technical school for and with the local population.

SchilderScholte architects responded to the foundation's call for help by offering their services *pro bono*. They designed and supervised the construction project, which was entirely built with local materials and by local firms. The technical school consists of three building volumes around a courtyard. The whole structure is covered by a large roof that

provides protection from sun and rain.

The building epitomizes the local building culture: the corrugated iron roof rests on a bamboo loadbearing structure. Based on their experience of building in the tropics, SchilderScholte suggested building the roof first, thereby providing sufficient protection during the rainy season to allow construction to continue beneath the roof. Thanks to the use of colour the school cuts a striking figure in the green surroundings. However, the colour scheme is not

based on any aesthetic principle but on pragmatic considerations: It seems that yellow and blue repel mosquitoes and flies.

Thanks to the open character of the structure, which includes a water pump for the local population, it has become a genuine public place for the community. RjDK



HABITAT

ONTWERPER—Designer
SchilderScholte ArchitectenOPDRACHTGEVER—Client
Stichting PaniWEBSITE
www.schilderscholte.com